

## Privatarkiv nr. 10 : Victor Nøstdal

### Om Victor Nøstdal

Victor Nøstdal (1921-), er oppvokst i Bergen, men har bodd i Tromsø siden 1948. I 1960 giftet han seg med den fire år eldre Kari, lærer ved Tromsø Gymnas (senere Kongsbakken videregående skole).

Under krigen deltok Victor Nøstdal i motstandsarbeid i Bergen, og var i perioden 14. februar 1942 – 7. mai 1945 sammen med Egil Helle hoveddrivkraften bak det illegale avisprosjektet *For frihet og sannhet*. Vanligvis ga de ut to-fire numre i måneden, stensilert opp i 200-300 eksemplarer. Aviser kom ut under ulike navn; *Ukenytt*, *Norges Demring*, [Uten navn], *Mot Seir* og *Fram*.

Fra 1965 til 1974 var Nøstdal administrerende leder av Nordnorsk Kulturråd, og gjorde i den stillingen mye for etableringen av Universitetet i Tromsø. Nordnorsk Kulturråd nedsatte under hans ledelse en egen komité som skulle arbeide for å få opprettet et universitet i Nord-Norge. Foruten deltakelse i komiteen var Nøstdal redaktør for bladet *Kultur-Kontakt* i perioden 1965-1974. I den egenskap sørget han for å få laget temanumre om universitetssaken vinteren 1967/68, rett før saken skulle behandles i Stortinget. Han var også redaktør for de første numrene av informasjonsbladet *Universitetet i Tromsø*, som kom ut 1970-1973. I årene 1975-1988 var han fylkeskultursjef i Troms.

Sammen med sin kone har Victor Nøstdal vært en markant kulturpersonlighet i Tromsø gjennom flere tiår. De to har deltatt utrettelig i foreningsliv, avisdebatter og kulturarrangementer. Victor Nøstdal er en av rolleinnehaverne i Eilif Bremer Landsends prisbelønte kortfilm *Siste stopp*, som hadde premiere i 2009.

### Om privatarkiv nr. 10

I 2005 tok Victor Nøstdal kontakt med Universitetsbiblioteket i Tromsø og stilte hele sin samling av *For frihet og sannhet* til rådighet for kopiering. Dette ble gjennomført i november samme år. Også Bergen offentlige bibliotek og Universitetsbiblioteket i Oslo har fått overlevert samme materiale. Universitetsbiblioteket i Bergen har digitalisert Bergen offentlige biblioteks samling og tilgjengeliggjort den på internett (i skrivende stund finner man disse ved å søke på "Nøstdal" på adressen <https://digitalt.uib.no>). I februar 2007 innleverte Nøstdal materiale som dokumenterer hans innsats for Universitetet i Tromsø og Nordnorsk Kulturråd i perioden 1966-78. Han har også sendt inn noe materiale i 2009, og det kan i skrivende stund ikke utelukkes at ytterligere materiale vil bli overlevert Universitetsbiblioteket i Tromsø og innlemmet i arkivet. Arkivet er ordnet av Rune Blix Hagen, Jo Rune Ugulen og Per Pippin Aspaas.

### Kilder/Litteratur

Fulsås, Narve, *Universitetet i Tromsø 25 år*, Universitetet i Tromsø 1993

Maja Sojtarics artikkel «Et prosjekt på liv og død», <http://uit.no/nyheter/tromsoflaket/3051>

Bjørn-Arvid Bakkes artikkel «Fra *Ukenytt* til *Fram*», i *Bergensposten* 12. årgang, Nr. 1, April 2009

En rekke oppslag i *Nordlys*, *Bladet Tromsø*, *Verdens gang* og *Aftenposten*

- Per Pippin Aspaas, 13. oktober 2010

Fagansvarlig historie, arkeologi, gresk og latin ved Universitetsbiblioteket i Tromsø

## **Innhold privatarkiv nr. 10**

### **Arkivboks 1**

- Korrespondanse og andre dokumenter om UBs overtakelse og systematisering av materialet
- Kopier av *Ukenytt*, *Norges Demring*, [Uten navn], *Mot Seier* og *Fram*, 1942-1945
- Tilvekst 2009: *Bergensposten* 12. årgang, Nr. 1, April 2009 med følgeskriv

### **Arkivboks 2**

- 1966-1967. Avisutklipp, korrespondanse og rapporter om universitetssaken
- 1968-1969. Korrespondanse, rapporter m.v., vesentlig om universitetssaken
- 1970. Korrespondanse m.v., vesentlig om universitetet
- 1971. Korrespondanse m.v., vesentlig om universitetet
- 1973, 1978. Dokumenter om universitetet og Nordnorsk Kulturråd.
- Trykt materiale: Aviser og tidsskrift med relevans for universitetssaken, 1966-1971
- Off. innstillinger og stortingsforhandlinger, 1969-1970
- Dubletter