

BIBLIOGRAPHY: II

Bauman. Z. 1998. *Globalization: The Human Consequences*. Polity Press in association with Blackwell Publishing Ltd. (pp 6-11).

Bauman. Z. 2001. *Community: Seeking safety in an insecure world*. Polity Press in association with Blackwell Publishing Ltd. (pp1-6).

Bourdieu. P. 1977. *Algérie 60: Structure économique et structure temporelles*. Les éditions de minuit. (pp5-23).

Bourdieu, P. 2000. *Esquisse d'une théorie de la pratique*. Édition du Seuil. (pp1-20).

Bourdieu, P. 2001. *Langage et pouvoir symbolique*. Édition du Seuil. (pp1-129).

Bourdieu, P. 2002. *Le Bal des célibataires. Crise de la société paysanne en Béarn*. Édition du Seuil, (pp1-27).

Chabrol, C.; Guerif, F. 2004. *Comment faire un film*. Edition Payot et Rivages (pp1-17).

Chapman, G 1997. *Les Langages de l'Amour*. Édition Farel. (pp1-188).

Goffman, E. 1963. *Stigma: note on the management of spoiled identity*. Prentice-Hall. (pp11-32).

Goffman, E. 1973. *La mise en scène de la vie quotidienne: la présentation de soi*. Éditions de minuit. (pp.1-150).

Henry. A. et al. 1991. *Tontines et banques au Cameroun: Les principes de la société des amis*. Karthala. (pp1-96).

Hermenegildo, A. 1993. *Peuples et cultures de l'Adamaoua, Cameroun*. ORSTOM. Ngaoundere-Anthropos. (pp1-10).

Holtedahl, L.; Bovin. M. 1975. *Zawar et Kamu Nya: Femme marie du Manga, Niger Oriental*. (pp1-200).

Holtedahl, L. *De quelques attitudes positivistes et interprétatives dans le travail de terrain*. Université de Tromsø. (pp81-97).

Mouadjamou, A. 2005. *Socioeconomic change in Mogode, a Kapsiki village in Northern Cameroun: From farming to trading*. Master thesis. University of Tromsø. (pp1-86).

Rouch. J. 2003. *Cine-Ethnography*. Edited and translated by Steven Feld. University of Minnesota Press. (pp185-187).

Ruby. J. 2000. *Picturing culture*. University of Chicago Press. (pp1-7).